



**CURRICULUM VITAE – EDUARDO SALAS VÁZQUEZ, Madrid**  
1959

Director del Museo de San Isidro. Los Orígenes de Madrid, desde el año 2000. Entre los años 2013 y 2017 también ha sido director del Museo de Historia de Madrid.

Licenciado en Geografía e Historia por la Universidad Complutense de Madrid, en las especialidades de Historia Moderna e Historia del Arte, en el año 1984 ingresó en el Cuerpo Facultativo de Archivos, Bibliotecas y Museos del Ayuntamiento de Madrid, habiendo desempeñado diversos cargos en el Museo de Historia de Madrid (antiguo Museo Municipal), Biblioteca Histórica Municipal y Museo de San Isidro.

Su gestión al frente de los Museos de San Isidro y de Historia se ha caracterizado por la recuperación y ampliación de las antiguas colecciones arqueológicas y artísticas municipales, la colaboración con otras instituciones culturales madrileñas y la organización de numerosas actividades: conferencias, conciertos y exposiciones, entre otras. Sus investigaciones se han centrado en dos grandes líneas: la historia de Madrid y los museos y colecciones municipales.

**El Museo de San Isidro de Madrid:  
Su historia, colecciones y actividades**  
10 de junio de 2021, 19:00 hrs.  
(Videoconferencia – Retransmitida vía ZOOM)

El Museo de San Isidro, o de los Orígenes de Madrid, es la institución cultural dependiente del Ayuntamiento de Madrid encargada de conservar y difundir el rico patrimonio arqueológico reunido a lo largo de los últimos 100 años. Tiene su sede en el antiguo Palacio de los Condes de Paredes de Nava, más conocido como la “Casa de San Isidro”, por ser el lugar donde según la tradición vivió y murió el santo madrileño.



En los últimos años el Museo ha experimentado un profundo proceso de remodelación que ha supuesto la renovación del discurso museográfico, que narra la historia del territorio madrileño desde la Prehistoria y la evolución de la ciudad desde su fundación en el siglo IX hasta el reinado de Felipe II.

La conferencia se centrará en el proceso de formación de las importantes colecciones que conserva el Museo y la intensa actividad que viene desarrollando desde su inauguración en el año 2000, que han hecho de este centro un referente imprescindible dentro del panorama cultural madrileño.