

Goya en Madrid

Completa tus conocimientos sobre la vida de Goya descubriendo su presencia en Madrid e interpretando las pinturas suyas que existen repartidas por nuestra ciudad



Francisco de Goya y Lucientes es uno de los pintores españoles más completos y entrañables. Es fácil darse cuenta de esto al conocer la vida de este insigne aragonés que vivió durante ochenta y dos años. Partiendo de un origen humilde y habiendo llevado una vida para nada fácil, Goya se fue convirtiendo, poco a poco, en un pintor de abruptos contrastes y de repetidas rupturas.

Afortunadamente para los que admiramos su arte, pintó muchísimo y pasó por períodos de auténtica fiebre creadora.

Muchas de sus pinturas están repartidas por Madrid y es por eso que hemos decidido añadir esta actividad en la que os presentaremos la vida del pintor y en la que os hablaremos de las claves para interpretar sus obras.

Tanto si has participado en "**Leer la pintura: Goya**", en la que visitamos el Museo del Prado, como si no, ¿te animas a acompañarnos mientras recorremos los pasos que ha seguido la obra de Goya en Madrid? Visitaremos:

- **La Ermita de San Antonio de la Florida**

En el lugar donde hoy se alza esta bonita ermita hubo, en otros tiempos, una campiña por la que solían pasear los madrileños en cuanto tenían ocasión. Un día de 1732 se abrieron las puertas de la primera Ermita que aquí se construyó y en la que se adoraba a San Antonio de Padua. Poco a poco, las jóvenes madrileñas que querían casarse acudían



a pedir al santo que les saliera un buen novio... Esto sucedía todos los días 13 de junio.



Pero no vamos a contarte más sobre la historia de esta ermita. Mejor te la contamos completa *in situ*. Justo antes de entrar a disfrutar de los bellos y sorprendentes frescos que Goya pintó para todos nosotros.



- Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

Este impresionante museo cuenta, entre otras magistrales obras, con algunos de los más importantes cuadros de Goya, como los que aquí os mostramos.

¿Quieres saber quién era "la Tirana"? O ¿por qué Goya retrató a Manuel Godoy, con esa postura, tras ganar la "Batalla de las Naranjas"? Pues, al igual que te decíamos cuando hablábamos de la ermita de San Antonio



de la Florida, te hablaremos de todo ello en el interior de la maravillosa Real Academia.

* * * * *

Visita al Madrid de Goya (exterior e interior de la Ermita de San Francisco y de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando) con el fin de centrarnos en la figura, vida y obra del pintor Francisco de Goya.

Precio general: 20 Euros (incluye entradas a los dos museos, pero no billete en Metro para acudir de un lugar a otro. Éste es el medio de transporte que utilizaremos para desplazarnos desde la ermita a la Real Academia y su pago lo deberá satisfacer cada uno de los participantes en el momento del traslado)

Duración aproximada: de cuatro a cinco horas.

Día, hora y punto de encuentro: sábado 26 de enero de 2019, a las 9:00 hrs. de la mañana en la puerta de la ermita de San Antonio de la Florida (Glorieta de San Antonio de la Florida, 5)

Las claves que seguiremos en la visita serán:

- Exterior de los museos - Francisco de Goya: Época, vida y personalidad / Historia de los edificios frente a los que nos encontramos
- Interior de los museos - Frescos de San Antonio de la Florida y pinturas de Goya en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando